

Silhouet's repertoire bestaat uit zowel moderne als klassieke, wereldlijke en religieuze werken.

Een doorsnede uit de werken die de laatste jaren zijn uitgevoerd:

Hendrik Andriessen	'Tre Canzoni'; 'Due Madrigali'; 'Magnificat'
Thomas Attwood	'Teach me, O Lord'
Henk Badings	'Trois Chansons Bretonnes'
Lajos Bárdos	Volksliedbewerkingen; 'Missa Quarta'
Johannes Brahms	'Weltliche Gesänge'; 'Drei Gesänge op. 42
Jetse Bremer	delen uit 'Twaalf Nederlandse Kerstliederen'
Benjamin Britten	'A Ceremony of Carols'; 'A Hymn to the Virgin'; 'Jubilate Deo in C'; 'Te Deum in C'
Anton Bruckner	'Locus iste'; 'Ave Maria'; 'Tota Pulchra es'
Javier Busto	'Ave Maria'
Niels La Cour	'Laudata Dominum'
John Clements	'Flower of Beauty'
Claude Debussy	'Trois Chansons de Charles d'Orléans'
Maurice Duruflé	'Requiem'; 'Quatre Motets opus 16'; 'Notre Péré'; 'Ubi Caritas'
Daniel Elder	'Ave Verum Corpus'
Ēriks Ešņvalds	'Long Road'; 'Northern Lights'; 'Only in sleep'; 'Trinity Te Deum'
Gabriel Fauré	'Requiem'; 'Cantique de Jean Racine opus 11'
George Gershwin	'S Wonderful'; 'Oh, I can't sit down'
Alexander Gretchaninoff	'Missa Festiva'; 'Missa in Terra Pax'
Edvard Grieg	'Ave Maris Stella'
Peter Gritton	'Follow that Star'; 'Have yourself a merry little Christmas'
Billy Joël	'And so it goes'; 'Lullabye'
Zoltán Kodály	'Túrót eszik a cigány'
Cyrellus Kreek	'Taaveti laul Nr. 104'
Joh. Kuhnau	'Tristes est anima mea'
Jean Lambrechts	'Le Jardin des Poètes'
Morten Lauridsen	'Lux Aeterna'; 'O Magnum Mysterium'; 'O Nata lux'; 'Ubi Caritas et Amor'
Antonio Lotti	'Crucifixus' (8 voices); 'Regina Coeli'
Daan Manneke	'Psaume 121'
Paul Mealor	'Locus iste'
Felix Mendelssohn	'Drei Psalmen op. 78'; (delen uit) Oratorium Paulus; 'Denn er hat Seinen Engeln befohlen'; 'Der hunderste Psalm'; 'Verleih uns Frieden gnädlich'
Olivier Messiaen	'O Sacrum Convivium'
Darius Milhaud	'Quatrains Valaisans'
Claudio Monteverdi	Madrigalen; 'Sestina'
W.A. Mozart	'Vesperae solemnes de confessore (KV 339)'; 'Kröningsmesse (KV 317)'
Vic Nees	'De Profundis'; 'Bonum est confiteri Domino'
C. Hubert H. Parry	'There is an old belief'
Arvo Pärt	'Which was the Son of...'; 'Bogoróditse Djévo'; 'Salve Regina'
Francis Poulenc	'O Magnum Mysterium'; 'Sept Chansons'; 'Quatre petites prières de Saint François d'Assise'; (delen uit) 'Motets pour un temps de Noël'; (delen uit) 'Sept Chansons'
Sergei Rachmaninow	Delen uit de 'Vespers opus 37'; 'Bogoroditze Dievo, Raduisia'
Einojuhani Rautavaara	'Malaguena' uit 'Suite de Lorca'
Maurice Ravel	'Trois Chansons'
Ottorino Respighi	'Lauda per la Natività del Signore'
John Rutter	'Requiem'; 'Gloria'; 'All bells in paradise'; 'Distant Land'; 'God be in my head'
Camille Saint-Saëns	'Les fleurs et les arbres'; 'Calme des nuits'
Arnold Schönberg	'Schein uns, du liebe Sonne'; 'Herzlichlich Lieb, durch Scheiden'; 'Es gingen zwei Gespielen gut'
Franz Schubert	'Salve Regina'
Heinrich Schütz	'Johannes Passion'
Arthur Sullivan	'The long day closes'
J. Sweelinck	'Hodie Christus Natus Est'
John Tavener	'The Lamb'; 'Funeral Ikos'; 'God is with us'; 'Svyati'

Louis Vierne	'Messe solennelle Op. 16'
Pierre Villette	'Hymne a la Vierge'
Thomas Weelkes	'Gloria in excelsis Deo'
Eric Whitacre	'Lux Aurumque'
Ralph Vaughan Williams	'Five English Folksongs'
Giuseppe Verdi	'Quattro Pezzi Sacri '
Eric Whitacre	'Lux Aurumque'
T.L. da Vittoria	'Pastores Loquebantur'
Hugo Wolff	'Ergebung' uit 'Sechs Geistliche Lieder'; 'Die Stimme des Kindes'